LA STAMPA



Piergiorgio Odifreddi

La lezione di Gödel, Einstein e Turing perché la scienza ha bisogno di timidezza

Gli aspetti caratteriali di matematici e fisici hanno influito molto sulle loro scoperte Gli umili esperimenti di Aspect, Clauser e Zeilinger li hanno portati al Nobel nel 2022

volta. In pratica, culturalmente parlando, son tutti fermi, incantati, ipnotizzati da una realtà chenonfacheconfondere.Ladechenontacheconionicere. Lade-stabilizzazione è un potentissi-mo mczzo di controllo. Quando lepersonesitrovano in unostato di incertezza tendono a proteg-gere sé stesse e a rinunciare alla coesione sociale. I nuclei diven-tano singoli ci disperdono». E molto inquietante

È molto inquietante... «Vero? Non sorprende che ri-manga poco tempo da dedicare al sogno americano

Ha a che vedere con il divario generazionale? «Può darsi. Dalla pandemia il

«etto darsi. Data pattotenia g aga si è allargato molto più di quanto è accaduto tra gli anni Cinquanta e Sessanta. Il fatto cu-rioso è che l'attuale vecchia ge-nerazione non riesce adammet-tere i propri limiti. Il sessismo el i razzismo sono presenti, tangibi-li, corrosivi, eppure si facomese non esistessero, come se fossero il retaggio di una generazione ancora precedentes

ancora precedente». Siamo a un punto di rottura? «Lo abbiamo superato. Questo è l'aspetto positivo. Le nuove generazioni sono così distanti dalle vecchie che ormai non le considerano nemmeno più. Il mondo è già cambiato, occor-re solo prenderne atto». Culturalmente, cambierà tut-

«È strano, non riesco a capirlo. Questo è un momento che do vrebbe produrre una risposta culturale devastante a livello di attivismo, e invece abbiamo i film di Wes Anderson. Il trion-fo dell'estetica, del disimpegno, dell'attesax

Anche questa è una reazio-

ne... «Probabilmente. Non sono sicurissima che sia la reazione giusta». Vede qualcosa di eccitante

mel futuro dell'America?

«C'è un sacco di cibo molto
buono, da quel punto di vista
abbiamo fatto dei grandi passi
avanti. Scherzi a parte, la mia
speranza è che rifiorisca un sogno comune, che non può esse-re lo stesso abusato sogno ame-ricano della letteratura del secolo scorso, ma che sia globa-le. Probabilmente qualcosa che io non riuscirei a capire,

ma che mi dàsperanza». È bello chiudere con un po' di speranza... «La prossima volta, speriamo

di cominciare da lì».

a timidezza c l'arro ganza sono aspetti caratterialidegliindividui, che si riflet-tono anche nelle loro opere e nei loro pensieri. La matematica ha manifestato il massimo della propria arroganza intellet-tuale a cavallo tra l'Ottocen-to e il Novecento, quando venne intrapreso un proget-to faraonico, nello stile della torre di Babele:

sitrattava dicostruire un siste-maassiomatico onnicomprensivo, nel quale sa-rebbe stato pos-

sibile dimostrare tutte e sole le verità matematiche.

Il progetto di questo siste-ma fu sviluppato in Germa-nia da Gottlob Frege nel 1884, ein Inghilterra da Ber-trand Russell e Alfred North Whitehead tra il 1910 e il whitenead tra il 1910 e il 1914. Vennero prodotti in tutto cinque ponderosi vo-lumi, rispettivamente inti-tolati I fondamenti dell'arit-metica e Principia mathematica, che avevano come scoatta, che avevano come sco-po di ridurre l'intera mate-matica presente e futura al-la sola logica. In preceden-za, nel 1879, lo stesso Fre-ge aveva già sviluppato una ideografia che estendeva la logica aristotelica, e la formalizzava alla manie-ra dei moderni linguaggi di programmazione.

Queste opere sembravano costituire le basi per la realiz-zazione dell'antico sogno di Lcibniz, che nella seconda metà del Seicento aveva immaginato un mondo in cui non esistessero più le dispu-tefra avvocati, diplomatici o filosofi. Secondo lui, che apparteneva a tutte e tre le ca-tegorie, nel futuro i suoi col-leghi non avrebbero più arrogantemente discusso fra loro, ma si sarebbero limita-ti a sedersi attorno a un tavolo, e avrebbero timidamente risolto i contenziosi proponendo semplicemen-te un «Calculemus!».

teun «Calculemusi».

Le opere di Frege e Russell
sembravano aver realizzato
il sogno di Leibniz, e nel
1930 il giovane logico austriaco Kurt Gödel dimostrò che, almeno per la logica, in parte era proprio così. Il siste-ma logico di Frege e di Rus-



PIERGIORGIO ODIFREDDI

meccanico. Ma nel 1931 lo stesso Ma fiel 1931 to Stesso Gödel dimostrò che invece non era così per l'aritmeti-ca, e meno che mai per l'in-tera matematica. In partico-lare, esistevano delle verità aritmetiche che non si potevano dimostrare nei sistemi di Frege e di Russell. E il pro-blema non era dovuto ai loro particolari sistemi: qualunque altro sistema avreb-be avuto un problema analogo, e non avrebbe potuto dimostraretutte e sole le ve-rità aritmetiche. Quella di Gödel fu una

sell permetteva infatti di di-mostrare tutte e sole le veri-

tà logiche, e rimaneva sol-tanto da ridurlo a un calcolo

grande lezione di umiltà, e una rivendicazione della timidezza in matematica. Anzitutto, quella personale di Gödel stesso, la cui vita divenne proverbiale come esempio di reclusione in una torre d'avorio, con le

porte sbarrate a quasi tutti i suoi simili: faceva eccezione soltanto un piccolo drap-pello di selezionatisismi amici intimi, fra i quali spic-cava Albert Einstein. E poi, quella universale della ma-tematica, che dovette ri-nunciare all'idea di un meccanismo che avrebbe ridot-to la scoperta della verità a un mero calcolo.

Anche la timidezza ha i suoi vantaggi, comunque, nel 1936 il giovane logico in-glese Alan Turing ricevette dalsuo relatore di tesi il com-pito di tradurre in termini più comprensibili i risultati di Gödel, che rimanevano largamente inaccessibili per la loro difficoltà e profondila loro difficoltà e profondi-tà. Turing li tradusse mode-stamente in termini di mac-chine calcolatrici, e dalla tra-duzione scaturirono due conseguenze inattese.

Anzitutto, col senno di poi, la tesi di Turing risultò essere il progetto del primo

calcolatore programmabile. Lui provò inutilmente a trovare i finanziamenti per reavare i finanziamenti per rea-lizzarlo concretamente, e l'Inghilterra perse così l'oc-casione di diventare la pri-ma potenza informatica del mondo, permettendo che fossero gli Stati Uniti a co-struire la prima "macchina universale di Turing". Inoltre, divenne chiaro che per la matematica le co-

che per la matematica le co-se stavano anche peggio di come sembrava. Turing di-mostrò infatti che anche la logica aveva i suoi problemi. In particolare, benché Gödel avesse provato che i sistemi di Frege e Russell permetto-no di dimostrare tutte e sole le verità logiche, non esisteva comunque nessun programma di computer che permettesse di farlo meccanicamente. I vantaggi della logica nei confronti del resto della matematica espandiro. della matematica erano dunque soltanto teorici, e non pratici, e anche la logica do-

L'evento

Oggi il suo intervento alla Milanesiana

Oggi pomeriggio alle 18, La Milanesiana, ideata e diretta da Elisabetta

Sgarbi, torna anche per quest'anno alla Centrale dell'Acqua di Milano in

collaborazione con MM Spa con l'appuntamento "La scienza e

pagina / anticipiamo l'intervento.

Segue il concerto del chitarrista Renato Caruso.

la timidezza".

di Eliana Liotta e Piergiorgio Odifreddi, di cui in questa

Letture illustrate

vette dismettere l'arroganza e imparare la timidezza. Qualcosa di simile è suc-cesso anche in fisica. L'analo-go del sistema universale di Frege e Russell è inquestoca-so la fantomatica "teoria del tutto", che dovrebbe mette-reinsieme la relatività di Ein-stein e la meccanica quantistein e la meccanica quanti-stica. L'analogo del teorema di Gödel è il principio di indeterminazione di Heisen-berg, che impedisce di misu-rare simultaneamente sia la posizione sia la velocità di posizione sia la velocità di una particella con precisio-ne arbitraria. L'analogo del teorema di Turing sono gli esperimenti di Aspect, Clau-ser e Zeilinger, premiati con il Nobel nel 2022, che escluil Nobel nel 2022, che escludono per la realtà microsco-pica una descrizione analo-ga a quella che usiamo per la realtà macroscopica. Viva dunque la timidezza in fisica in matematica, e abbasso l'arroganza!

